



PÖRA MARI'

Parole di ANTONIO BELTRAMELLI
Musica di CESARE MARTUZZI

Era la figlia dei campi, gioiosa di un niente, nutrita di piccoli doni che la terra regala a dovizia agli uomini.

E trascorse così per le vie del silenzio in ore d'avemmaria.

Cs' eral la tu manê, pöra Marì?
Tri chësp d' erba gramegna
E a e' temp di la vindema un graspul d'uva.

Chi t' ciameva da i chemp? - Venì, venì?
Suneva l' ivmarì da la luntana
Suneva l' ivmarì da una campana.
Sota la bura....

Camena ch' te camena! E l' êria scura
La t' faseva paura... Adì... adì...
Va sempar drete e no t' vultêr indri,
Pena la môrta.

Pöra Marì! Cs' avivta int la gulpê?
E' cör d' una calandra... un fiuradin...
E i t' truvé longa e stesa in fond a un prê...

Cs' eral la tu manê, pöra Marì?
Tri chesp d' erba gramegna
e la malincunì.

POVERA MARIA - Che cosa avevi per viatico, povera Maria? - Tre cespi d'erba gramigna; e al tempo della vendemmia un grappolino d'uva. - Chi ti chiamava dai campi? -Vieni... vieni? - Da lontano una campana suonava l'Avemmaria sotto il vento di tramontana - Cammina... cammina! - E il buio del cielo ti metteva sgomento. Addio, addio... E avanti sempre, e che tu non ti rivolga mai... pena la morte! - Povera Maria! Che avevi nella tua bisaccia? Il cuore di una calandra, un piccolo fiore... E ti trovarono lunga distesa là in un prato. Che cosa avevi per viatico, povera Maria? - Tre cespi d'erba gramigna... e la malinconia.