

La canta d'Arduino

Parole: Aldo SPALLICCI

Musica: Cesare MARTUZZI

$\text{♩} = 54$
Largo

Fraseggiando
"a la stesa"

ravviv.

10

T. solo do - na in trin - ce-ra. bo-na se - ra, si - gno-ra Po -

T. 1 (a bocca chiusa) *mf* > mm

T. 2 *mf* > mm

Bar. *p* > Ah! mm

B. *p* > Ah! *mf* > Ah!

più calmo

15

T. solo pol - la vi ri - ghè - lo u - na can - ta sta - se - ra

T. 1 mm

T. 2 *p* Ah!

Bar. Ah! *p* >

B. *p* mm Ah! >

20 *più calmo*

T. solo *riprendendo a piena voce* *poi raddolcendo* vi ri-

T. 1 *f* bo-na se - ra, si - gno - ra Po - pol - la!

T. 2 bo - na se - ra, si - gno - ra Po - pol - la!

Bar. bo-na se - ra, si - gno - ra Po - pol - la!

B. *f* Ah! bo - na se - ra!

25 *dimin. e ritenendo* *Quasi allegretto*
"alla canzone"

T. solo ghè - lo u - na can - ta sta - se - ra *Sosten.... movendo a cadenza*

T. 1 La va

T. 2 *dimin. e ritenendo* Ah! La va ch'la in - na -

Bar. *p* u - na can - ta La va

B. —

30

riten. assai assai - - - -

T. solo

T. 1 ch'la in - na - mo - ra!

T. 2 mo - ra e fre - sca la s'in - fio - ra ch'la cia - pa sem-par pè

Bar. ch'la in - na - mo - ra La va La va

B. La

35

movendo - - - al tempo

T. solo

T. 1 La va ch'la in - na - mo - ra la can - ta d'Ar - du -

T. 2 la can -

Bar. e fre - - - sca la s'in - fio - ra

B. va e fre - - - sca la s'in - fio - ra

riten. assai e dimin.

Largo

39

T. solo

T. 1
i - no, e' sul - da-din d'Fur - lè! mm.

T. 2
- ta d'Ar - du - i - no, mm.

Bar.
mf (a bocca chiusa)
La va! mm.

B.
mf (a bocca chiusa)
f La va mm.

Come prima, ma appena un po' più mosso

44

T. solo

T. 1
lunga
riten. assai mm.

T. 2
riten. assai (a bocca chiusa) mm.

Bar.
(sensibili) mm.

B.
mf (a bocca chiusa) mm.
f Ah! p Ah! mm.

49

T. solo go-ra____ la va dri un.cam - pa - nil ch'e' da in piaz-za____

T. 1 *mf* mm (a bocca chiusa)

T. 2 mm

Bar.

B. *p* (a bocca chiusa) Ah! mm Ah_____

54 *ravviv.* piÙ calmo

T. solo la ca - me - na da - cant a u - na mo - ra____ che u-na

T. 1 *mf* mm

T. 2 *mf* mm

Bar. Ah mm

B. *mf* Ah mm

59

T. solo se - ra u l'à stret - ta tra al braz - za _____ *riprendendo a tempo*

T. 1 *p* mm _____ la ca - me - na da -

T. 2 *p* Ah! _____ la ca - me - na da

Bar. *p* Ah! _____ la ca - me - na da -

B. *p* Ah! _____ Ah! _____

64

T. solo *raddolcendo* che u-na se - ra u l'à stret - ta tra al

T. 1 cant a u - na mo - ra _____

T. 2 cant a u - na mo - ra _____

Bar. cant a u - na mo - ra _____ *p* u - na se - ra _____

B. *p* la ca - me - na _____

più calmo dimin. e riten.

Quasi allegretto

69

T. solo
T. 1
T. 2
Bar.
B.

braz-za la va ch'la in - na - Ah! La va ch'la in - na - mo - ra e fre - sca la s'in -
mf La va ch'la in - na - mo - ra

riten. assai assai

74

T. solo
T. 1
T. 2
Bar.
B.

mo - ra! La va
fio - ra ch'la cia - pa sem - par pè
La va La va La va

mf e

78 *movendo* - - - - - *al tempo* *riten. assai e dimin.*

T. solo

T. 1 ch'la in - na - mo - ra la can - ta d'Ar - du - i - no, — e'

T. 2 *mf*
la can - ta d'Ar - du -

Bar.

B. fre - - - sca la s'in - fio - ra

B. *mf*
e fre - - - sca la s'in - fio - ra

82 *Largo*

T. solo

T. 1 sul - da-din d'Fur - lè! *lunga*
mm mm

T. 2 i - no, *f* mm mm

Bar.

B. *mf* mm
La va! *f* mm
(a bocca chiusa)

B. *mf* mm
La va *f* mm
(a bocca chiusa) Ah!

espressivo Molto sostenuto *sosten.*

87

T. solo *riten. assai* O Fur - lè, e' mi Fur - lè t'a - vdi - ro-ia?

T. 1

T. 2 *(a bocca chiusa)* *mm*

Bar. *(sensibili)* *mf* *p* *(a bocca chiusa)* *mm* *p* *mm*

B. *p* *p* *p* Ah! mm Ah!

a tempo *ravviv.*

92

T. solo ch'u mi ma - gna a li in - trai u - na pa-la O Fur -

T. 1 *mf* *mm* *(a bocca chiusa)* *p* *mm*

T. 2 *mm*

Bar. *(a bocca chiusa)* *v* Ah

B. *mm* *v* Ah

97

T. solo *cedendo e rallentando*

T. 1

T. 2 *f* *p*

Bar.

B. *mf* *p*

lè, e' mi Fur - lè, tur - na - ro - ia? a t'sa - lut, che la

mm Ah!

mm

Ah mm

102

T. solo *riprendendo a tempo*

T. 1 *p* *f* *raddolcendo*

T. 2 *mm* OFur - lè, e' mi Fur - lè, tur - na -

Bar. *f* O_Fur - lè, e' mi Fur - lè, tur - na -

B. *p* *f* Ah! OFur - lè, e' mi Fur - lè, tur - na -

ah! Ah!

Quasi allegretto

più calmo *dimin. e riten.*

107

T. solo a'tsa - lut,_ che la vi-ta mi ca-la!

T. 1 ro - ia?

T. 2 ro - ia? Ah! La va

Bar. rò - ia? a t'sa - lut! La

B. tur - na - ro - ia?

riten. assai assai

113

movendo a cadenza

T. solo -

T. 1 la va ch'la in-na - mo - ra!

T. 2 ch'la in-na - mo - ra e fre - sca la s'in - fio - ra ch'la cia - pa sem-par

Bar. va ch'la in-na - mo - ra La va

B. -

118

movendo - - - - al tempo

T. solo

T. 1

T. 2

Bar.

B.

123 *riten. assai e dimin.*

Largo

T. solo

T. 1
i - no, e' sul - da-din d'Fur - lè! mm

T. 2
- ta d'Ar - du - i - no, mm

Bar.
(a bocca chiusa)
mf > > ff
La va! mm

B.
(a bocca chiusa)
p ff
La va mm

128

T. solo *lunga*

T. 1 *p* *riten. assai*

T. 2 *mm*

Bar. *mf* *riten.* *a tempo pp riten.*

B. *p* *mm*

Ah! Ah! *mm*